

blossom delivery

Las flores se han utilizado ampliamente como adorno para el cuerpo, para las casas particulares, para los rituales públicos. Se encuentran como objeto de cambio en las conmemoraciones oficiales, en el trasfondo de los eventos sociales, o en la simple alegría. Las flores se han cultivado, cortado, arreglado y contemplado. Se han utilizado para transmitir emociones y hablar de la belleza.

Aquí, en este Blossom Delivery, el punto de enfoque terco y mareante es el momento en que una flor alcanza su más inexpugnable intensidad. Este cautivador momento de doloroso éxtasis coincide con el inicio de su decadencia. Es difícil saber en qué medida este punto breve e irreversible de gloria pre-marchita contribuye a intensificar la belleza de la flor en ese instante. ¿Quién puede trazar la línea donde el aroma embriagador deviene nauseabundo? ¿Cuándo se pierde la grácil gravedad de un pétalo?

Y luego, ¿puede este momento traducirse o hacerse visible en nuestro cuerpo? Cuando la incorporamos a nuestro cuerpo, ¿puede esta lujuriosa belleza evocar nuestra fragilidad, nuestro tránsito sutil entre la vida y la muerte?

gemma draper, otoño 2009