

aflordepiel

Junto fragments i dia a dia recomposo el món dislocat. Aquesta bellesa fragmentada poguè per un moment cristallitzar en alguna cosa semblant a un alfabet. Cobrir-se lleugerament amb aquesta tela que, revelant el que oculta, ens concedeix el teu tacte. L'exercici consisteix a aturar aquest moment. Respirar i quedar-s'hi.

gemma draper, primavera 2004